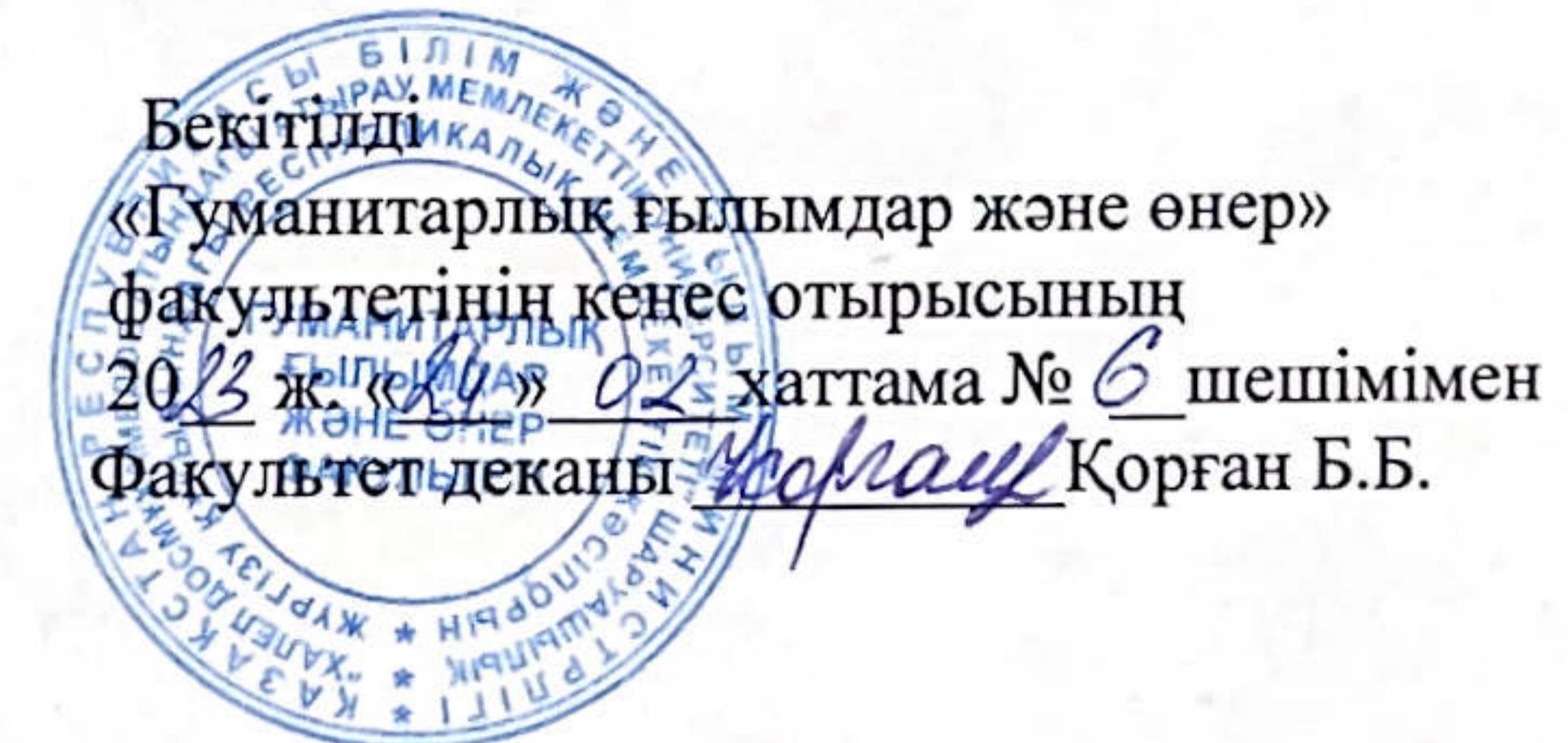


Х. ДОСМҰХАМЕДОВ АТЫНДАҒЫ АТЫРАУ УНИВЕРСИТЕТИ ҚeАҚ
«БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ ЖӘНЕ ДИЗАЙН» КАФЕДРАСЫ



ЭЛЕКТИВТІК ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ
6B01404 «Бейнелеу өнері және көркем еңбек»
(білім бағдарламасы)
2023-2024 оқу жылы

Атырау, 2023

№	Пәннің коды және атауы	Курстың мақсаты Негізгі тараулардың қысқаша сипаттамасы	Пререквизитте р	Қалыптасатын құзыреттіліктер (30 сөзден көп емес)	Пәндер циклы		Академ иялық кредит көлемі	Ұсынылғ ан семестр
					(ЖБП, БП, КП)	ЖК , ТК		
1 курс								
1	AH 1201 Академиялық жазылым	Пәннің мақсаты: «Академиялық жазылым» – халықаралық академиялық қоғамдастықтың нормаларына сәйкес ғылыми-педагогикалық кадрлардың өзіндік ғылыми жобаларын жүзеге асыруға және өз нәтижелерін жазбаша түрде ұсынуга дайындығы мен қабілеттің қалыптастыруға бағытталған студентте тиісті құзыреттіліктерді дамыту.	Орта білім беру бағдарламасы	<p>Академиялық жазылымды терең менгеруге қажетті негізгі дағдылар мыналар: 1) зерттеу жүргізу дағдылары – студенттің ізденуге қабілеттілігі, белгілі ғылыми дереккөздерді тауып оки білуі;</p> <p>2) конспектілеу дағдылары – тұтас мәтінді көшіре салмай, басты ақпаратты бөліп алғып көшіре білуі; 3) өз-өзіне бақылау жасау – мақала жазуға және оны редакциялауға қажетті уақытты тиімді бөле білу қабілеті;</p> <p>4) болашақ мәтінінің жоспарын құрып, алғашкы нұсқасын жазу; 5) аяқталған мәтінге редакторлық түзетулер жасай алу. Академиялық сауаттылық – әртүрлі ақпаратпен жұмыс істей білу, өзгелердің идеяларын түсініп, оны қабылдай білу, өз идеясын айтып, оны негіздей білу. Академиялық сауаттылық жаңаша сауаттылықтың басым компоненті болып табылады. Цифрлық сауаттылықтан айырмашылығы тек білім беру жүйесінде дамиды.</p>	BП	ЖК	3	1
2	RZh 1212 Сурет және кескіндеме	сыйықты перспективалардың зандылықтары, тұтас табиғатты көрү, ірі форматтағы зандылықтарды түсіну, карапайым геометриялық денелердің көлемдік-кеңістіктік үлгісінің сындарлы негізін түсіну; Пластикалық құрылымды жазықтықта талдау және дұрыс бейнелеу. Объектілердің сыйықтық көлемдік өлшемді қатынастарын анықтау, сондай-ақ пропорциялардың математикалық мәнін түсіну;	Орта білім беру бағдарламасы (бейнелеу өнері және технология)	<p>plenэрлы кескіндемеде бояуга қойылатын талантарды талдай білуге және анықтауга және жобалау / әуе кесінділерінің проблемаларына немесе көзқарастарына ықтимал шешімдерді синтездеуге қабілетті</p> <p>Түстердің ғылыми көзқарасынан және олардың практикалық қолданылуынан</p>	BП	TK	10	1

	AZhAS 1212 Академиялық кескіндеме және академиялық сурет	жалпы білім беру, бейнелеу өнерін және теориялық және практикалық білімнің кең ауқымын, яғни оларда шеберлік, қабілет, жетілдіру, икемділік деңгейін жоғарылату сияқты нақты бағытты зерттеу. Кәсіби суретші ретінде сапаны жақсартады.		түсінің негізгі заңдарын зерттейді. Студент кескіндеме, композиция, дизайн, қызмет көрсету әдісінде шығармашылық проблемаларды шешуде білім мен дағдыларды менгереді				
3	RZh 1213 Сурет және кескіндеме (акварель)	сызықты және аэрофарыштық перспективалардың фигураны кескіндеу әдістерімен жоспарлау мен кеңістікті, маңыздылығын және көлемін, табигаттың толықтығын көрү, ұлken формалардың заңдарын түсіну, қаралайым геометриялық денелердің көлемдік-кеңістіктік формасының конструктивті негіздерін түсіну; Пластикалық күрүлымды жазықтықта талдау және дұрыс бейнелеу. Объектілердің сызықтық көлемдік өлшемді қатынастарын анықтау, сондай-ақ пропорциялардың математикалық мәнін түсіну;	Сурет және кескіндеме	Конструкция жобасына / пленкалы ауаны бояуга қойылатын талаптарды талдай білуге және анықтайтын және жобалау / әуе кесінділерінің проблемаларына немесе көзқарастарына ықтимал шешімдерді синтездеуге қабілетті;	БП	ТК	5	
	AZhAS 1213 Академиялық кескіндеме және академиялық сурет (акварель)	жалпы білім беру, бейнелеу өнерін және теориялық және практикалық білімнің кең ауқымын, яғни оларда шеберлік, қабілет, жетілдіру, икемділік деңгейін жоғарылату сияқты нақты бағытты зерттеу. Кәсіби суретші ретінде сапаны жақсартады		Түстердің ғылыми көзқарасынан және олардың практикалық қолданылуынан түсінің негізгі заңдарын зерттейді. Студент кескіндеме, композиция, дизайн, қызмет көрсету әдісінде шығармашылық проблемаларды шешуде білім мен дағдыларды менгереді			2	
4	MOFE 3204 Оқушылардың физиологиялық дамуының ерекшеліктері	Пәннің мақсаты: мектеп жасындағы балалардың анатомиялық және физиологиялық ерекшеліктері, әртүрлі жастағы өсу және даму заңдылықтары, ескелең организмнің қоршаған ортамен қарым-қатынасы, мектеп оқушыларының денсаулығын сактау мен нығайту, олардың оқып-білім алу барысында жұмысқа қабілеттілігінің жоғары деңгейін қамтамасыз ету жолдарының, баланың жасына лайық білім беріп, ақыл ойын дамыту, дәні сау, сымбатты етіп өсірудің ғылыми негіздері туралы педагогикалық мамандықтар бойынша оқып жатқан студенттерге білім беру.	Орта білім беру бағдарламасы	Студенттер білуі керек: - мектеп жасындағы балалар мен жасөспірімдердің өсуі мен дамуының жалпы заңдылықтары; - оқушылардың денсаулығын қорғау, саламатты өмір сүру салтының қағидаларын ұстануға баулу негіздері -Күзыреттілігі: өзінің тұлғалық даму мақсаттарын қалыптастыруға және шынайы бағалауға қабілетті, сондай-ақ, оқушылардың зияткерлік даму деңгейін арттыру дағдыларын игерген; - мектеп жасындағы балалар мен жасөспірімдерді оқыту және тәрбиеleу жұмыстарын ағзаның әр түрлі жас кезеңдеріне сай физиологиялық	БП	ЖК	5	6

2 курс								

1	EOBZh 2108 Экология және тіршілік қауіпсіздік негіздері	Пәннің мақсаты: қоршаған ортаға және табиғи ортаға әлемдік, ұлттық және жергілікті деңгейлерде олардың қызметтінің салдарын болжай алатын, экологиялық заңнаманың, ұлттық құндылықтарды басшылыққа ала отырып, жауапкершілікті таңдауға мүмкіндік беретін, экологиялық тұрғыдан ойлаудың және қауіпсіз өмір сүрудің негіздерін иеленетін экологиялық таза білімді тұлғаны қалыптастыру мәдениет пен табиғат әлемінде өзін-өзі тану негізінде әлеуметтік әріптестікке, қоршаған ортаның сапасын жақсарту мен сақтауға тәжірибелік іс-әрекеттер, адам денсаулығының, өмір сүру қауіпсіздігінің сақталуын және жақсаруын қамтамасыз ету.	Орта білім беру бағдарламасы (биология, химия, география)	Адамның денсаулығы мен қауіпсіздігін қамтамасыз ету, қоршаған ортаға экологиялық әсерін төмендету, экологиялық мәдениетті арттыру, салауатты және қауіпсіз өмір салтын қалыптастыру принциптерін білу керек және іс-әрекеттер, қызметтердің қоршаған органды қорғау, адам денсаулығы, тіршілік қауіпсіздігі, жергілікті қоғамдастық пен табиғаттың тұрақты дамуының жүйелік салдарын (тәуекелдерін) алдын-ала бағалауды білу керек.	ЖБП	TK	5	4	
	KNMC 2108 Кәсіпкерлік негізі және ментор-стартаптары	Курстың мақсаты. Қазақстандағы кәсіпкерлік қағидалары туралы білімдерін қалыптастыру, жаңа идеяларды іздеу әдістері мен стартаптар күру арқылы студенттерді бизнес ашуға тарту. Курс мазмұны. Өз бизнесін дамыту, бюджет және басқа шаруашылық субъектілерін каржылық міндеттемелерді қамтамасыз ету, тауарлар (жұмыс, қызмет) және нақты тұтынушылар мен қоғам қажеттіліктерін қанағаттандыру мақсатында нарықтық қатынас субъектілері жузеге асыратын түрлі қызмет	Орта білім беру бағдарламасы	Білуі қажет: кәсіпкерлік қызметтің мазмұны мен мәні, оның түрлері мен формалары, кәсіпкерлік мәдениетті қалыптастыру негізі, сондай-ақ кәсіпкердің іскерлік этикалық мінез-құлық принциптерін; Жасай білуі қажет: Кәсіпкерлік идеялар банкін қалыптастыру, стартаптар үшін бизнес-жоспар жасау, көшбасшылық дағыларды дамыту және әлеуметтік-бағдарланған және инновациялық					

		салаларында еркін экономикалық басқару болып табылатын кәсіпкерлік теориясын және тәжірибесін зерттеу.		бизнес саласында бірлескен жұмыс тәжірибесін алу Дағдысы бар: Стартап құру әдістерін, өндіріс саласында ынтымақтастықтың негізгі нысандары, кәсіпкерлік қызметтің тиімділігін бағалау қағидаттары мен әдістері және белгілі бір іскерлік ортада адамның өзін-өзін үйимдастыру дағдыларын игеру				
	MEIRZ 2108 «Мәңгілік ел» идеясы және Қазак халқының рухани мәдениеті	Пәннің мақсаты: Жоғары ұлттық және өзіндік санасы, патриоттық рухы жетілген қоғамның әлеуметтік белсенді жаңа буынын тәрбиелеу; кәсібілік рухы мен бәсекеге қабілеттілігі мол, тұрақтылықты, тәуелсіздікті, біздің еліміздің қауіпсіздігін сақтауға мейлінше дайын, өзге халықтар мәдениеттермен онды келісім жүргізуге қабілетті жастарды дайындау.	Қазақстан тариҳы, Философия.	Пәнді оқу нәтижесінде студент: Пәнді оқыту негізінде этнос, ұлт, діл, ұлттық діл, ұлттық идея, ұлттық тәрбие, ұлттық өзіндік сана, ұлттық мәдениет, ұлтаралық қатынастар мәдениеті, салауатты өмір салты, ақыл-ой мүмкіншілігі, бәсекеге қабілеттілік және басқа ұфымдарды білуі керек. Қазақстан этностарының бәріне ортақ құндылықтар болып табылатын жеке адамның құқықтары мен бостандықтарын сыйлай отырып, азаматтық қоғамда еркін өмір сүре білуі керек; этнопедагогикалық, этномәдени, әртүрлі мәдени құзіреттілікті, ұлт аралық келісім мен қарым-қатынасты менгеруі қажет.				
2	PED 2202 Педагогика	«Педагогика» пәні білім беру, оқыту және тәрбиелеу саласындағы негізгі теориялық тұжырымдамалар жүйесі, тұтас педагогикалық процестің заңдары, оқытудың және білім берудің мазмұны, нысандары мен әдістері, жоғары білім берудің мектептік ғылымы мен педагогикасы	Оқушылардың физиологиялық дамуының ерекшеліктері	«Мұғалімнің кәсіби білім беру модулі» - студенттердің болашақ мамандықтың әлеуметтік маңыздылығын түсінуін қалыптастыру, мектептегі кәсіптік қызметтің мотивациялық қажеттілігін дамыту, олар үшін базалық педагогикалық білімді, оның ішінде психологиялық және физиологиялық білімді менгеруі қажет.	БП	ЖК	5	3

3	Gr 1214 Гризайль	Пәннің мақсаты: Студенттерге натюрморт композициясын рендік және бояу түсін іздеуді түсіндіру. Композиция және көріністі-бейнені кабылдау психологиясын қалыптастыру. Интерьердегі курделі тақырыптық натюрморт композициясын орындауды үйрету. Көп заттан тұратын композицияны орындау. Кеңістік мәселесін шешуді қалыптастыру. Композиция шешімін табу жолдарымен таныстыру. Заттың сыр-сипатын, нәрсе мен кеңістіктің қарым-қатынасын, сәуле мен көлеңкенің құлпырымын үндестіре бейнелеу, көркемдік және танымдық қуатын қалыптастыру	Сурет және кескіндеме, Сурет және кескіндеме (акварель)	дағдылар мен іскерліктерін қалыптастыру: Бояулармен жұмыс істей алу; әдістемелік және оқыту әдебиеттерімен жұмыс істеу; графикалық, живописьтік тапсырмаларды орындау; педагогикалық қызыметінде қажетке жаратуға қалыптастыру	БП	ТК	5	3
	Ap 1214 Аппликация	Пәннің мақсаты: Бейнелеу өнеріндегі «аппликация» ұғымымен тереңірек таныстыру арқылы оқушылардың өз беттерімен, тақырып бойынша аппликация жасыру арқылы дербес ойларын, шығармашылықтарын дамытуға мүмкіндік жасау. Ұқыптылыққа, әсемдікке тәрбиелеу.		Бейнелеу іс- әрекетінің барлық түрлері, соның ішінә аппликация кіреді, білімалушы белгілі бір білімнің қалыптасуына, іскерліктерінің дамуына, дағды мен жеке бастың тәрбиесінің қалыптасуына бағытталады. Аппликацияның өзіндік ерекшелігі балаларға заттардың түр-түсі туралы, олардың құрылышы, көлемі, жазықтық форматы мен композициясы туралы білімді белсендегендерге мүмкіндік береді. Қылған формаларды әрлі-берлі жылжытуға, бір форманың екіншісінің үстіне салып көріп салыстыруға аппликацияның мүмкіндігі мол. Бұл композициялық білім мен іскерлікте жедел игеруге көмектеседі, ол тек сюжетті және сәндік аппликация жасау үшін фана емес, сендай-ақ сурет салу үшін де маңызды.				
4	ITII 2215 Бейнелеу өнері тарихы мен теориясы	Пәннің мақсаты: бейнелеу өнерінің, терминологияның даму тарихының негізгі кезеңдерін білу; жасанды өрнектің теориясының тарихы бойынша арнайы әдебиеттерді қолдануға, талдауға, таласуға.	Сурет және кескіндеме, Сурет және кескіндеме (акварель)	Түстердің ғылыми көзқарасынан және олардың практикалық қолданылуынан түсінің негізгі заңдарын зерттейді. Студент кескіндеме, композиция, дизайн, қызымет көрсету әдісінде шығармашылық проблемаларды шешуде білім мен дағдыларды менгереді	БП	ТК	5	3
	IICh 2215 Өнер	Пәннің мақсаты: Тарихи түрғыдан өнерді дамытудың негізгі заңдылықтары туралы		Теориялық материалдарды, тақырыптық жоспардың бөлімдеріне				

	тарихы	студенттің білімін қалыптастыру, оқушылардың негізгі өнер туындыларын қабылдау және өнер туындыларын түсініүн қалыптастыру		және дербес ғылыми-зерттеу жұмыстарына сәйкес келетін иллюстрациялық материалдардың блоктарын менгеру. Иллюстрациялық материалды дамыту талабы студенттің негізгі білім беру бағдарламасына дайындалатын қызмет түрінің міндеттерін шешуге байланысты және студенттің қасіби даярлық деңгейінің сәйкестігін анықтауга бағытталған.				
5	ChING2209 Сызу және сымба геометриясы	Пәннің мақсаты: студенттерге сымбаларды оқып үйренуге және оларды Дизайн құжаттамасының бірынғай жүйесінің Мемлекеттік стандартының талаптарын ескере отырып жүргізуге үрету.	Сурет және кескіндеме, Сурет және кескіндеме (акварель)	жазықтықта түрлі геометриялық конструкцияларды және проекциялау суреттерін орындау; қолданыстағы нормативтік құжаттарға, жекелеген беліктерге, өндірісте кеңінен қолданылатын технологиялық күрылғылардың косылыштары мен күрастыруларына сәйкес жазықтықтағы уш өлшемді объектілердің болжамдарын және жалпы көрінісін бейнелеу.	БП	ЖК	5	4
6	ITTS 2210 Білім беруде IT қолдану	Пәннің мақсаты: Ақпарат технологиясы (ағылш. information technology, қысқ. IT) — объектінің, процестің немесе құбылыстың күйі туралы жаңа ақпарат алу үшін мәліметтерді жинау, өндеу, жеткізу тәсілдері мен құралдарының жиынтығын пайдаланатын процесс. Ақпарат технологиясы дегеніміз компьютерді және телекоммуникациялық жабдықтарды деректерді сақтау, шығару, тасымалдау және өзгертуге арналған технология. Ақпарат технологиясы — ақпаратты өндеу үшін пайдаланылатын технологиялық элементтердің, құрылғылардың немесе әдістердің жиынтығы. Ақпараттық технология (немесе көпшілікке IT-тәсілдерден танымал ұғым) — қазіргі компьютерлік технология негізінде ақпаратты жинау, сақтау, өндеу және тасымалдау істерін қамтамасыз ететін математикалық және кибернетикалық тәсілдер мен қазіргі техникалық құралдар жиыны.	АҚТ (ағылшын тілі)	Қашықтықтан білім берудің негізгі мақсаты-бул ең алдымен оқу процесіне ақпараттық технологияларды енгізу арқылы бірынғай білім беру кеңістігін күру. Желілік интернет-технологиялар оку кестесін негұрлым икемді етуге және білім алушылардың қажетті контингенттің тартуға мүмкіндік береді. Сонымен қатар білім беру саласындағы IT-технологияларға электрондық оқулықты жатқызуға болады, онда теориялық және ғылыми-практикалық материалды, есептерді, тренингті, білімді менгеру сапасын бақылау мен бағалауды түсінуге болады, ол ақпаратты мәтіндік, графикалық бейнелер, сондай-ақ мультимедиалық бейне және дыбыстық әсерлер түрінде ұсынуға мүмкіндік беретін арнайы бағдарламалар көмегімен қалыптасады	БП	ЖК	5	4

7	TMVR 2203 Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі	Пәннің мақсаты: болашақ мұғалімдердің студенттермен тәрбие жұмысына дайындығын қалыптастыру. Пәннің мазмұны: студенттерді, сынып командаларын және жалпы оқу процесін диагностикалау; мектепте және сыныпта тәрбие жұмысын жоспарлау және мақсат қою; сыныптан тыс және мектептен тыс тәрбие жұмыстарын үйімдастыру және өткізу; мектеп пен сыныптың профессорлық-оқытушылық құрамының оқушының отбасымен, мектептен тыс мекемелермен және т.б.	Педагогика, Оқушылардың физиологиялық дамуының ерекшеліктері	Студенттер балалармен тәрбие жұмысының негізгі нысандарын менгерді, сыныпта тәрбие жұмысын жоспарлауды үйренеді және мектептегі осы жұмыс жүйесінің нағайделерін диагностикалау және тиімділігін диагностикалауды үйренеді. Студенттерді оқыту міндеті - балалардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, білім берудің қазіргі заманғы технологиясын пайдалана отырып, білім беру үдерісін жобалау.	БП	ЖК	5	4
8	Kec2216 Кескіндеме	Пәннің мақсаты: сыйықты және аэрофарыштық перспективалардың фигураны кескіндеу әдістерімен жоспарлау мен кеңістікті, маңыздылығын және көлемін, табигаттың толықтығын көру, үлкен формалардың зандарын түсіну, қаралайым геометриялық денелердің көлемдік-кеңістіктік формасының конструктивті негіздерін түсіну; Пластикалық құрылымды жазықтықта талдау және дұрыс бейнелеу. Объектілердің сыйықтық көлемдік өлшемді қатынастарын анықтау, сондай-ақ пропорциялардың математикалық мәнін түсіну;	Сурет және кескіндеме, Сурет және кескіндеме (акварель)	Жобаны жобалау / пленэрлы кескіндемеде бояуга қойылатын талаптарды талдауға және анықтауға және жобаның / әуе кесінділерін жобалауды жүзеге асырудагы проблемаға немесе тәсілдерге ықтимал шешімдерді синтездеуге;	БП	TK	5	4
	AK2216 Академиялық кескіндеме	жалпы білім беру, бейнелеу өнерін және теориялық және практикалық білімнің кең ауқымын, яғни оларда, шеберлік, қабілет, жетілдіру, икемділік дәрежесін жоғарылату сияқты нақты бағытты зерттеу. Кәсіби суретші ретінде сапаны жақсартады.		Tүстердің ғылыми көзқарасынан және олардың практикалық қолданылуынан түсінің негізгі зандарын зерттейді. Студент кескіндеме, композиция, дизайн, қызмет көрсету әдісінде шығармашылық проблемаларды шешуде білім мен дағдыларды менгерді				
3 курс								
1	KE 3308 Көркем еңбек	«Көркем еңбек» білім беру бағдарламасының үзақ мерзімді жоспарындағы оқыту мақсаттары бірнеше сыныптарға арналып, тізбектеле жүйеленген. «Көркем еңбек» оқу пәннің мұғалімі нақты сыныпқа арналған тақырып бойынша оқыту мақсатына сәйкес сабакта оқушыларға үйрететін білім беру мазмұнын немесе оқу материалын еркін түрде, өзбетімен құрап жүйелеуге мүмкіндік алады. Бірақ, сол	Академиялық сурет және Академиялық кескіндеме, , сзыу негіздері,	Құзыреттілікті қалыптастыру: тұс коэффициенттерін сипаттау негіздерін менгеру және оларды адаммен қабылдау, кескіндемедегі нысандарды перспективалық және жазық сыйықтық бейнелеу негіздерінің кәсіби әдістерін менгеру. Тәжірибелік жұмыстар саласында көркемдік дағдыларды сатып алу, көркем және көркем ойлауды	КП	TK	5	5

		білім беру мазмұны сабактың оқыту мақсатына жетуге кепіл беруі тиіс.		қалыптастыру.				
	KG 3308 Көркем графика	жалпы білім беру, бейнелеу өнерін және теориялық және практикалық білімнің кең ауқымын, яғни оларда шеберлік, қабілет, жетілдіру, икемділік деңгейін жогарылату сияқты нақты бағытты зерттеу. Кәсіби суретші ретінде сапаны жақсартады		Түстердің ғылыми көзқарасынан және олардың практикалық қолданылуынан түсінің негізгі заңдарын зерттейді. Студент кескіндеме, композиция, дизайн, қызмет көрсету әдісінде шығармашылық проблемаларды шешуде білім мен дағдыларды менгереді				
2	MOFE 3204 Оқушылардың физиологиялық дамуының ерекшеліктері	Пәннің мақсаты: мектеп жасындағы балалардың анатомиялық және физиологиялық ерекшеліктері, әртүрлі жастағы есү және даму заңдылықтары, өскелең организмнің қоршаған ортамен қарым-қатынасы, мектеп оқушыларының денсаулығын сақтау мен нығайту, олардың оқып-білім алу барысында жұмысқа қабілеттілігінің жоғары деңгейін қамтамасыз ету жолдарының, баланың жасына лайық білім беріп, ақыл ойын дамыту, дені сау, сымбатты етіп өсірудің ғылыми негіздері туралы педагогикалық мамандықтар бойынша оқып жатқан студенттерге білім беру.	Педагогика, психология, Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі	Студенттер білуі керек: - мектеп жасындағы балалар мен жасөспірімдердің есуі мен дамуының жалпы заңдылықтары; - оқушылардың денсаулығын қорғау, саламатты өмір сүру салтының қағидаларын ұстануға баулу негіздері -Күзыреттілігі: өзінің тұлғалық даму мақсаттарын қалыптастыруға және шыныайы бағалауға қабілетті, сондай-ақ, оқушылардың зияткерлік даму деңгейін арттыру дағдыларын игерген; - мектеп жасындағы балалар мен жасөспірімдерді оқыту және тәрбиелу жұмыстарын ағзаның әр түрлі жас кезеңдеріне сай ғизиологиялық ерекшеліктерін ескере отырып, үйимдастыруға қабілетті; 7 - дene тәрбиесі мен шынықтыру әдістерін пайдалану арқылы балалар мен жасөспірімдер ағзасының қоршаған ортада бейімделу мүмкіншілігін арттырып, денсаулығын қорғау мен жақсартуға үлес қосады және толыққанды әлеуметтік кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін өзінің дене мәдениетін жетілдіруге дайын; - оқушыларда саламатты өмір сүру салтын қалыптастыруға және тазалық сақтау мен денсаулықты нығайту талаптарына сай сыртқы ортаның жағымсыз ықпалдарынан қорғану ережелерін ұстануға қабілетті.	БП	ЖК	5	5

3	KBT 3206 Бағалаудың өлшемдік технологиялары	Пәннің мақсаты: Критериалды бағалау негізінде білім алушылардың оқу інтижесі туралы объективті ақпарат алу және негіздерімен таныстыру. Мектепте оқыту сапасын жоғарылату; Мектеп бітірушілердің білімін халықаралық стандартқа сәйкестендіру	Педагогика, Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі	Білу және түсіну. Жекелеген топтар мен пәндер көлемінде оқу бағдарламасы мақсатына сәйкес келетін нақты фактілерді, ақпараттар және сипаттамаларды білу және жаңғыру. Алынған ақпаратты талдау, қайта жаңғыру, болжай жасау арқылы түсінгендігін көрсете білу. Қолдану. Бұрын алған ақпараттар мен білімдерін жаңа немесе таныс емес жағдайларда және контекстерде қолдану, пайдалану. Білгенін, түсінгенін, дағдыларын сабак барысында қолдану арқылы көрсетеу. Сыни ойлау және зерттеу. Білім көзінен алған ақпараттарды талдау, синтездеу, бағалау арқылы пікірлер қалыптастыру. Эр топтар мен пәндер көлемінде оқу бағдарламасының мақсатына сәйкес келетін жасалған қорытынды жайында ой қозғау қабілеттілігін көрсетеу.	BП	ЖК	5	5
4	KKB3217 Кәсіби компьютерлік бағдарламалар	Пәннің мақсаты: Осы модульдің мақсаты студенттерді компьютерлік графика, фотосурет, дизайн саласындағы арнайы, кәсіби компьютерлік бағдарламалардың негізгі түсініктерімен таныстыру. Пәнді оқыған кезде, окушы кәсіби қызметінде тиімді пайдаланыла алатын растр және векторлық графикамен жұмыс істеу кезінде қажетті білімге ие болады. Модуль және оның пәндеріне Illustrator және Photoshop графикалық пакеттерінің негізгі аспаптық функцияларын менгеру кіреді, Adobe's AutoCAD	АКТ, Сызу және сызба геометриясы, Білім беру үрдісіндегі IT технологияларды қолдану	дағдылары бар: графикалық өндеу; Adobe Photoshop және Adobe Illustrator бағдарламаларында құралдар тақтасы, арналар, қабаттар, палитра және негізгі сұзғілермен жұмыс жасау, комплекттік графикалық бейнелерді композициялық талдау, графикалық ақпаратты дайындау, графикалық ақпараттарды енгізу, тұс параметрлері	BП	TK	5	5
	KG 3217 Компьютерлік графика	Пәннің мақсаты: компьютерлік графиканың қазіргі заманғы концепциялары, дизайнды дамыту тарихы, қаріптер және олармен жұмыс істеудің техникалық және бағдарламалық құралдары туралы идеяларды білу.		Күнделікті жұмыста компьютерлік графика жүйелерін пайдаланудағы үш өлшемді кеңістіктегі кеңістіктік пішіндерді құрастыру әдістерін, сызбадағы инженерлік есептерді шешу әдістерін, тәжірибелік тәжірибе мен компьютерлік дизайн жүйелерімен жұмыс істеу дағдыларын менгеру дағдыларын қалыптастырады.				

5	SKON 3218 Сәндік қолданбалы өнер негіздері	Пәннің мақсаты: Шығармашылық іс-әрекеттер студенттерде трансформациялық ойлау, зерттеу және өнертапқыштық дағдыларды қалыптастыруға ықпал етеді. Студенттер шығармашылықпен айналысу керек, ал соғұрлым жақсырыақ. Содан кейін олар ақылдың қызығушылығын, ойлаудың икемділігін, дамыған интеллектісі бар адамға тән қасиеттерін бағалауға, бағалауға, қаруға қабілеттіне ие болады.	Сурет және кескіндеме, Академиялық кескіндеме және академиялық сурет, композиция, өнер тарихы	Көркемдік тоқу саласындағы өнер және қолөнер саласындағы суретшінің құзыреттілігін қалыптастыру. Контентті оқытудың жетекші принциптері әлеуметтік-мәдени-ғарыштық және практикалық бағдар болып табылады . Суретші-қолданбалы суретшінің кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру кол тоқу ерекшеліктерінің ашылуын қамтиды.	БП	ТК	5	6
	ABO 3218 Ағаш және былғары өндеу	Пәннің мақсаты: Композиция заңдылық қасиетін сақтап эскиз салуды үйрену, алған білімін өз бетімен қолдана білуін қадағалау. Өнер туындыларын эстетикалық талғаммен қабылдау қабілеттілігін дамыту. Былғарыны көркем өндеу әдістерін үйрете отырып, тандалған мамандыққа қызығушылық ояту, еңбекке баулу, жалпы мағлұмат беру, және эстетикалық талғамын арттыру.		Білім беру процесін, білім беру үдерісін, бейне және дағдыларды, позитивті ойлауды дамытуда және білім берудегі жалпы білімдерін қалыптастыру, құндылықтардың, этикалық құндылықтардың, жақсы құндылықтардың, ұлттық құндылықтар жүйесіндегі өз орнын сақтауға, әдетте, оптимистік болу.				
	KT 3218 Кескіндеме және тоқыма	Пәннің мақсаты - сәндік өнердің көрінісін, сонымен қатар оқытудың дизайны, құрамы мен кеңістіктік ойлау дағдыларын, оқыту әдістерін және заңдылықтарын әртүрлі тәсілдермен зерттеу. Студент Осы өнер туындысының езіндік ерекшелігі, оның құрылымдық үлгілері, белгілі бір бағыттылықтың рөлі, бейнелеу өнерінің құрылымын ұйымдастыру, еліміздің заңдарын қабылдаудағы жаңа бағыттардың көркемдік мүмкіндіктері талап етіледі.		Көркемдік тоқу саласындағы өнер және қолөнер саласындағы суретшінің құзыреттілігін қалыптастыру. Контентті оқытудың жетекші принциптері әлеуметтік-мәдени-ғарыштық және практикалық бағдар болып табылады . Суретші-қолданбалы суретшінің кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру кол тоқу ерекшеліктерінің ашылуын қамтиды.				
	BZh 3218 Бисермен жұмыс	Пәннің мақсаты -бисермен тоқу туралы білімін арттыру, құнделікті түрмисқа қажетті сұраныс туғызытын, қазіргі заман талабына сай қолөнер бүйімін жасап шыгару.		Окушылар дайындаудың онтайлы технологияларын таңдаап алып, болашақ жобалардың эскиздерін көрсетеді, жиналған ақпаратты нақтылайды, талдайды, қорытындылар жасайды. Жоба таңдағанда қойылатын талаптар. 1. Таңдаған заттың өзінде жақсы таныс, түсінікті, қызықты болуы керек.				

	AK 3218 Аппликация және коллаж	Пәннің мақсаты - сәндік өнердің көрінісін, сонымен қатар оқытудың дизайны, құрамы мен кеңістіктік ойлау дағдыларын, оқыту әдістерін және заңдылықтарын әртүрлі тәсілдермен зерттеу. Студент Осы өнер туындысының өзіндік ерекшелігі, оның құрылымдық үлгілері, белгілі бір бағыттылықтың рөлі, бейнелеу өнерінің құрылымын үйімдастыру, еліміздің зандарын қабылдаудағы жаңа бағыттардың көркемдік мүмкіндіктері талап етіледі.		окушыларға қолөнер түрлерін менгерте отырып, қолөнердің бір саласы аппликация, коллаж туралы білім, білік дағдыларын қалыптастыру; қолөнерге деген қабілеттің үштай отырып, іскерлікке, икемділікке, шеберлікпен жаңаша мазмұнын табуға үйрету;				
6	Mat 3221 Материалтану	Пәнді оқытудың мақсаты: дизайндық практикада материалдар таңдау критерийсін, қазіргі дизайнерлік практиканың негізгі материалдарын білу. функциональдық белгісі, структурасы, қасиетінде материалдар классификациясын білу. Пәнді оқытудың міндеттері: негізгі өндіріс материалдар технологиясын және белгіленуін білу.	Сурет, Кескіндеме, Композиция және дизайн неізі, Өнер тарихы	Пәнді оқытудан күтілетін нәтижелері: дизайндағы материалдардың жалпы қасиеті; табиги тас материалдар; термиялық өнімде алынған минералдық шикізаттық (тұтқырлағыш заттар, әйнек, керамика және т.б.) материалдар; бетондық және темірбетондық бұйымдар; әрлеу, жылу оқшаулау, гидрооқшаулағыш, акустикалық материалдар мен бұйымдар. Экологиялық таза материалдар. Жарнама өнімдері үшін материалдар	KП	TK	6	6
	BGT 3221 Баспа графикасының түрлері	Пәнді оқытудың мақсаты: баспа графикасын оқытудың негізгі теориялық ерекшеліктері мен өзгешеліктері туралы, полиграфиялық өнімдердің модельдерін және макеттік орындауда практикалық дағдыларын дамыту және бекіту болып табылады. Пәнді оқытудың міндеттері: - компьютерлік бағдарламалар көмегі арқылы әртүрлі жарнаманың түрлерін жасай білу; - жарнама және баспа графика пәнін басқа пәндерге негіздей білу;	Композиция және дизайн негізі, Өнер тарихы, Сурет және Кескіндеме	Пәнді оқытудан күтілетін нәтижелер: - Білу – бәсекелістік қабілетті баспа және жарнамалық өнімдерін графикалық күралдарды пайдалана білу; - Игеру – композициялық, техникалық және көркем графикалық тәсілдермен тұтынушыларды іске тартатын графикалық дизайн нысандарының идеяларын жасау тәсілдері мен әдістерін менгеруге тиіс; - Қабылдау – графикалық бейнелеудің әр түрлі күралдармен, техникалармен, материалдармен; - Істей алу – жобалау проблемаларын белгілеу, оны шешу үшін бірнеше вариантарды ұсыну, ұсынған вариантардың арасынан ең жақсы вариантын таңдау; - Ұғы – нарық коньюктрасын, баспа және өнімд				

7	MK 3219 Мұсін композициясы	Пәнді оқытудың мақсаты: Пәннің негізгі тараулары Мұсіндеңенің тақырыптық басты жанрлары: портрет, тарихи және тұрмыстық мұсіндер, символик. және аллегор. тұлғалар, анималистік мұсіндер.	композиция, өнер тарихы, Академиялық кескіндеме, академиялық сурет	Білуі тиіс: Мұсін өнерінің түрлерімен таныстыру. Мұсіншілердің көркем шығармаларын талдау. Мұсін сомдау материалдарының технологиялық тәсілдерімен таныстыру. Біліктілігі көсіби деңгейде студенттерді дайындау, суретші-педагог кадрларды қалыптастыру. Дағдысы бар: Студенттерді дизайн негіздері теориялық және практикалық дағдыларымен қамтамасыз ету, Құзыреттілігі алдына қойған мақсаты көру арқылы зерттеу дамыту және қойылған құрылымды жан-жақты зерттеу игеру.,	БП	ТК	5	6
	ПТ 3219 Пішу және тігу шеберлігі	Пәнді оқытудың мақсаты түрлі бағыттағы көркем өндірістік бұйымдар тобының құрылымын, композициялық үйідардың жоғарғы дәрежесін ұсынады. Өндірістік үлгілерді осы салада жобалаудың жемісті болуы үшін, әлеуметтік экономикалық, эргономикалық техникалық және эстетикалық талаптарды қазіргі ой өріске сай, қазіргі өндіріске қажетті жаңа әдістер мен құрылым бойынша игеру керек.	композиция, өнер тарихы, Академиялық кескіндеме, академиялық сурет	Пәнді оқытудан күтілетін нәтижелері: - текстиді өнердің және стилдердің теориясын білу, - сәндегі көрнекі жаңа құттар және XX ғасырдың текстилі және костюмін моделдеу әдістерінің теориясын білу; - нысандарды формақалыптастырудың тектоникалық занылыштарын түсіну; - форманы комбинаторлық шешу принциптерін менгере білу;				
8	IBB 3207 Инклузивті білім беру	Пәнді оқытудың мақсаты: Ерекше білім беруге қажеттіліктері бар балалар, мүгедек балалар үшін сапалы білім беруді қамтамасыз етудің күралы ретінде инклузивті тұрғыдан даярлау және жүзеге асыру.	Педагогика, психология, Оқушылардың физиологиялық дамуының ерекшеліктері	Қолжетімді сапалы білім алу үшін бұқаралық мектеп жағдайында мүмкіндігі шектеулі, сонымен қатар мүгедектігі бар балаларға бейімді білім беру ортасын құру. 2. Қоғамдабаланың <u>әлеуметтену</u> процестерінің әлеуметтік-гуманитарлық қолдау көрсетудегі негізгі бағыттарын қамтамасыз ету. 3. Денсаулық мүмкіндігі шектеулі, сонымен қатар мүгедектігі бар балаларды олардың физикалық статусына сәйкес келетін қосымша білім беру формаларымен қамтамасыз	БП	ЖК	5	6

					ету. 4. Мүмкіндігі шектеулі және мүгедек балалардың әлеуметтік белсенділігін және өзін-өзі игеру деңгейін арттыру. 5. Мүмкіндіктері шектеулі және мүгедектігі бар балаларға қоғамның толеранттық көзқарасын қалыптастыру процесін қамтамасыз ету. 6.Мемлекеттік және қоғамдық ұйымдар арасында серіктестік орнату, қызметті үйлестіруді және кіріктіруді қамтамасыз етуге мүмкіндік береді.				
9	SKEOTA3301 Сызу және көркем еңбекті оқытудың теориясы мен әдістемесі	Пәнді оқытудың мақсты: бастауыш сынып пәндері бойынша білім беру бағдарламасын жаңарту және критериалды бағалау жүйесін енгізу түргысынан мұғалімдердің педагогикалық шеберлігін жетілдіру. «Көркем еңбек» білім беру бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспарындағы оқыту мақсаттары бірнеше сыныптарға арналып, тізбектеле жүйеленген. «Көркем еңбек» оқу пәнінің мұғалімі нақты сыныпқа арналған тақырып бойынша оқыту мақсатына сәйкес сабакта оқушыларға үйрететін білім беру мазмұнын немесе оқу материалын еркін түрде, өзбетімен құрап жүйелуеге мүмкіндік алады. Бірақ, сол білім беру мазмұны сабактың оқыту мақсатына жетуге кепіл беруі тиіс. «Көркем еңбек» білім беру бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспарындағы оқыту мақсаттары бірнеше сыныптарға арналып, тізбектеле жүйеленген. «Көркем еңбек» оқу пәнінің мұғалімі нақты сыныпқа арналған тақырып бойынша оқыту мақсатына сәйкес сабакта оқушыларға үйрететін білім беру мазмұнын немесе оқу материалын еркін түрде, өзбетімен құрап жүйелуеге мүмкіндік алады. Бірақ, сол білім беру мазмұны сабактың оқыту мақсатына жетуге кепіл беруі тиіс.	Педагогика, Психология, Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі, Сызу және сыйба геометриясы	Оқу пәнінің оқыту барысында оқушылардың қызығушылығы мен қажеттіліктерін қанағаттандыруға бағытталған тиімді әдіс-тәсілдер, кері байланыс пен рефлексия үдерісінде қолданатын тәсілдер оқушылардың көркем еңбек пәні бойынша да ойлау мен тілдік дағдыларын дамытуға, көркемдік-технологиялық білімін қалыптастыруға және тұлғалық қасиеттерін дамытуға қуатты құралдардың бірі болып табыла алады. «Көркем еңбек» оқу пәнінің сабактарында оқушылардың жоғары да аталған дағдылары мен тұлғалық қасиеттерінің қалыптастасу деңгейлерін анықтауға бағытталған қалыптастырушы және жиынтық бағалаулар, олардың танымдық және тұлғалық қасиеттерін анықтау мен жетілдіруге жүйелі түрде бакылау мен бағалау жасауга сапалы бағалау құралы болып табылады.	БП	ЖК	5	5	
10	AS 3220 Арнайы сурет салу	Пәнді оқытудың мақсаты жалпы білім беру, бейнелуе өнерін және теориялық және практикалық білімнің кең ауқымын, яғни оларда шеберлік, қабілет, жетілдіру, икемділік деңгейін	Сурет және кескіндеме, Өнер тарихы	Түстердің ғылыми көзқарасынан және олардың практикалық қолданылуынан түсінің негізгі зандарын зерттейді. Студент кескіндеме, композиция,	БП	TK	5	6	

		жоғарылату сияқты нақты бағытты зерттеу. Кәсіби суретші ретінде сапаны жақсартады		дизайн, қызмет көрсету әдісінде шығармашылық проблемаларды шешуде білім мен дағдыларды мендереді				
	ShPM 3220 Шағын формасындағы мұсін	Пәнді оқытудың мақсаты: Пәннің негізгі тараулары Мұсіндеңемің тақырыптық басты жанрлары: портрет, тарихи және тұрмыстық мұсіндер, символик. және аллегор. тұлғалар, анималистік мұсіндер.	Бейнелеу өнері тарихы мен теориясы	Білү тиіс: Мұсін өнерінің түрлерімен таныстыру. Мұсіншілердің көркем шығармаларын талдау. Мұсін сомдау материалдарының технологиялық тәсілдерімен таныстыру. Біліктілігі кәсіби денгейде студенттерді дайында, суретші-педагог кадрларды қалыптастыру. Дағдысы бар: Студенттерді дизайн негіздері теориялық және практикалық дағдыларымен қамтамасыз ету, Құзыреттілігі алдына қойған мақсаты көру арқылы зерттең дамыту және қойылған құрылымды жан-жақты зерттең игеру.,				
11	KZO 3307 Қазақстанның заманауи өнері	Пәнді оқытудың мақсаты: Қазақстанның жергілікті заманауи өнерінің ерекшелігін талдау, дәстүрлі кескіндеме-графика-мұсіннің орнына келген жаңа формалар өнердегі академиялық көзқарастардан бас тартып, эксперименттеуге сүйенетінін көрсетеді.	Бейнелеу өнері тарихы мен теориясы, Өнер тарихы, академиялық кескіндеме, композиция	Білім беру процесін, білім беру үдерісін, бейне және дағдыларды, позитивті ойлауды дамытуда және білім берудегі жалпы білімдерін қалыптастыру, құндылықтардың, этикалық құндылықтардың, жақсы құндылықтардың, ұлттық құндылықтар жүйесіндегі өз орнын сактауға, әдетте, оптимистік болу.	KП	TK	5	5
	KUKT 3307 Қазақстанның ұлттық киімдерінің тарихы	Пәнді оқытудың мақсаты: Бейнелеу өнерінің стильдер динамикасы жан-жақты ашылып, олардан басқа да киімдердің кио тәртібі сипатталған. Қазақтың ұлттық ою-өрнектерінің элементтер мен мотивтер бойынша жіктелімі беріліп, шаманизм, соляризм, тотемизм мен онимизмнің ықпалы ою-өрнек композициясында айырықша көрініс тапқан.		Білім беру процесін, білім беру үдерісін, бейне және дағдыларды, позитивті ойлауды дамытуда және білім берудегі жалпы білімдерін қалыптастыру, құндылықтардың, этикалық құндылықтардың, жақсы құндылықтардың, ұлттық құндылықтар жүйесіндегі өз орнын сактауға, әдетте, оптимистік болу.				
	KKBK 3307 Қазақстанның қолөнер бүйімдары мен қолөнері	Пәнді оқытудың мақсаты: Қазақ қолөнері – қолданбалы-безендіру өнерінің дәстүрлі ұлттық саласы. Тарихын теренен алған К. к. дәстүр сабактастығын үзбекен, рухани мәні мен мәдени		Білім беру процесін, білім беру үдерісін, бейне және дағдыларды, позитивті ойлауды дамытуда және білім берудегі жалпы білімдерін қалыптастыру, құндылықтардың,				

	<p>құндылығын жоймаған. Қазақстан жерінде асыл тастан, сүйектен, жүннен, ағаштан, қыштан, құнды металдан, былғарыдан, саздан – қару-жарак, құрал-сайман, үй жиһазы, т.б. тұрмысқа қажетті тұтыну бұйымдарын, түрлі сәндік қолөнер туындыларын жасаумен қатар, оларды өздерінің дүниетанымына, эстет. талғамына сай әшекейлеп, безендіру ерте замандардан дамыған.</p>		<p>этикалық құндылықтардың, жақсы құндылықтардың, ұлттық құндылықтар жүйесіндегі өз орнын сактауга, әдетте, оптимистік болу.</p>			
--	---	--	--	--	--	--

4 курс

1	ТМ 4222 Тамақтану мәдениеті	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: Тамақтану мәдениеті дастархан басында әдептілік сақтау, өзін-өзі ұстау мәдениетін үқтыву, ретсіз тамақтанудың зияндылығын менгерту, гигиеналық ережелерді құнделікті сақтауга баулу. Дұрыс тамақтану үшін тамақтанудың гигиеналық ережелерін сақтау жолдарын түсіндіру. Оқушыларды тамақ түрлерінің құндылығымен таныстыру. Олардың адам ағзасына пайдасы мен зиянын белгілеу.</p>	<p>сызу және көркем еңбекті оқытудың теориясы мен әдістемесі, көркем еңбек</p>	<p>Білуі тиіс: Уақытында тамақтанып, тағамды дұрыс таңдай білу. Біліктілігі қайнатылған және жуылған тағамдарды ғана пайдалануды игерту. Дағдысы бар:тамақтану ережелерін менгеру. Құзыреттілігі: Дастархан басында тамақтану мәдениетін сақтау; - Тамақ өнімдерін дұрыс пайдалану; - Тағамның әртүрлігі маңызды шарт; - Ішкі және сыртқы факторлардың әсеріне ағзаның төзімділігін тәрбиелеу</p>	БП	TK	5	7
	АО 4222 Аспаздық өнер	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: Аспаздық өнер – астың дәмін келтіретін тұз болса, екеуінің де дәмін келтіретін - білгір аспаз. Аспаздық – өз алдына бір сала, мамандық. Өнердің түрі көп, дегенмен астың қадірін білу, дәмін сезіну, адамға тағам арқылы қуаныш сыйлай білу – басқа дүние. Аспаз өнері адамға өзінің денсаулығын нығайтуға, кейбір өнімдердің дәмдік сапасымен раҳаттануға көмектеседі. Дұрыс әзірленген тамақ – адамның жақсы көніл күйінің кепілдігі, өйткені тамақ адамның дене</p>	<p>сызу және көркем еңбекті оқытудың теориясы мен әдістемесі, көркем еңбек</p>	<p>Білуі тиіс: шикізат санын есептейді және дайын тағамның шығымын (выход) шығарады; Біліктілігі: мәзір құрастырады, қажетті азық-түлік (АТ) тауарларына, жартылай өнімдер (ЖӘ) мен шикізаттарға тапсырыс береді; тағам дайындауды; сүзу, арапастру, майдалау, пішіндеу, бұйымды салмамен фарштау үрдістерін іске асырады; Дағдысы бар:тамақтану ережелерін</p>				

		құрлымына барады, оны қуатпен және қажетті нәрлі заттармен жабдықтайды.		менгеру. Құзыреттілігі: -Дастархан басында тамақтану мәдениетін сактау; Тамақ өнімдерін дұрыс пайдалану;				
2	RK 4304 Реставрациялау және консервациялау (мұражай коры)	Пәнді оқытудың максаты: мұражайдың реставрациялау-консервациялау тәжірибесінің тарихы мен негізгі әдістері туралы түсінік қалыптастыру, мұражай заттарын реставрациялау және консервациялау бойынша теориялық білім мен практикалық жұмыс дағдыларын алу.	Бейнелеу өнері тарихы мен теориясы, Қазақстанның заманауи өнері, Сәндік қолданбалы өнер негіздері	Білуі тиіс: студенттерді "консервация" және "реставрация" ұғымдарымен таныстыру; консервациялық-реставрациялау қызметтінің даму тарихын және Қазақстанның жетекші реставрациялау орталықтарының жұмыс бағыттарын қарастыру; Біліктілігі: консерватор-реставратор мамандығының этикасының негізгі ережелерін түсіну; археологиялық заттарды далалық консервациялаудың ерекшеліктерін түсіну; Дағдысы бар: тастан, сүйектен, ағаштан, қоладан, темірден, асыл металдардан және басқа материалдардан жасалған археологиялық олжаларды сактау және қалпына келтіру әдістерін зерттеу. Құзыреттілігі: Осы пәнді игеру барысында студент келесі көсіби құзыреттіліктерді қалыптастырады және көрсетеді: реставрациялық операцияларды Құжаттаудың негізгі кезеңдерін білу; мұражайға келіп түсетін заттардың сакталу дәрежесін анықтай білу; реставрацияланған музей заттарын экспонаттау тәсілдерін менгеру	БП	ТК	5	7

	MEOT 4304 Мұражай экспонаттарын қалпына келтіру	Пәнді оқытудың мақсаты: Мұражай экспонаттары туралы мәлімет беру, балалардың тілін, ой-өрісін дамыту, сөздік қорларын молайту, әдемі қөркем жазуға дағыландыру, пәнге деген сүйіспеншілігін арттыру, мұражайлар туралы кеңінен білуге тәрбиелеу.	Бейнелеу өнері тарихы мен теориясы, Қазақстанның заманауи өнері, Сәндік қолданбалы өнер негіздері	Білуі тиіс: студенттерді "консервация" және "реставрация" ұғымдарымен таныстыру; консервациялық-реставрациялау қызметінің даму тарихын және Қазақстанның жетекші реставрациялау орталықтарының жұмыс бағыттарын қарастыру; Біліктілігі: консерватор-реставратор мамандығының этикасының негізгі ережелерін түсіну; археологиялық заттарды далалық консервациялаудың ерекшеліктерін түсіну; Дағдысы бар: тастан, сүйектен, ағаштан, қоладан, темірден, асыл металдардан және басқа материалдардан жасалған археологиялық олжаларды сактау және қалпына келтіру әдістерін зерттеу. Құзыреттілігі: Осы пәнді игеру барысында студент келесі кәсіби құзыреттіліктерді қалыптастырады және көрсетеді: реставрациялық операцияларды Құжаттаудың негізгі кезеңдерін білу; мұражайға келіп түсетін заттардың сакталу дәрежесін анықтай білу; реставрацияланған музей заттарын экспонаттау тәсілдерін мәнгеру				
3	KOP4302 Кіріктірілген оқытудың практикумы	Пәнді оқытудың мақсаты: басқару жүйесіндегі жаңа тәсілдерді жетілдіру, білімді бағалау, мектептегі білім берудің интеграциясы.	Педагогика, сызу және қөркем енбекti оқытудың теориясы мен әдістемесi, Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесi	Болашақ мұғалімдерді инновациялық оқыту технологияларын қолдануға үйрету, инновациялық кәсіби-педагогикалық қызметке дайындықты дамыту, білім менеджментіндегі жұмыс мәдениеті үшін	КП	ЖК	5	7
4	BBB 4205 Білім берудегі менеджмент	Пәнді оқытудың мақсаты: «Білім берудегі менеджмент» пәннің мақсаты – болашақ педагогтің мектептің тұтас педагогикалық процесін және	Педагогика, Тәрбие жұмысының теориясы мен	Студент мәнгеруі тиіс: - қазіргі талаптарға сәйкес білім беру саласындағы педагогикалық менеджменттің теориялық білімін;	БП	ЖК	3	7

		білім беру мекемесіндегі тәжірибелік іс-әрекетін жүзеге асыра отырып басқарудағы кәсіптік құзыреттілігін қалыптастыру..	әдістемесі	- жобалау мен мектептегі біртұтас педагогикалық процесті басқаруды талдау дағдыларын; - педагогикалық процестің барлық қатысуышыларының субъектсұбъектілік әсерлестігін ұйымдастыру дағдыларын; - менгерген жаңа білімді кәсіптік тәжірибе барысында, сондай-ақ кәсіптік міндеттерді шешуде пайдалану дағдыларын; біртұтас педагогикалық процесті басқару қызметіне байланысты түрлі жағдайларға икемді әрі жанжақты болуды. Студент менгеруі тиіс құзіреттіліктер: а) Коммуникативтік: - педагогикалық риторика саласындағы білімді менгеруі; - конструкциялық білік пен дағдыны менгеруі; - педагогикалық ынтымақтастыққа қабілетті болуы.				
5	ООМ4311 Өнеркәсіптік өнімдерді модельдеу	Пәнде оқытудың мақсаты: Өнеркәсіптік өнімдерді модельдеу туралы заңдарды үйимдастыру қағидалары туралы білімді қалыптастыру, графикалық дизайнның типологиялық ерекшеліктерін зерттеу, сондай-ақ болашақ мамандарды оқыту. Студенттердің графикалық дизайндағы (дәүір алдындағы талдау, эскиз-идея, эскиз, макет, макет, демонстрациялық материалдар) жұмысының дәйектілігі принциптерін белуі, баспа және жарнамалық өнімдердің негізгі түрлерін жобалау ерекшеліктері, әсіресе материалдарды графикалық өндеду.	Бейнелеу өнері тарихы мен теориясы, Қазақстанның заманауи өнері, Сәндік қолданбалы өнер негіздері	Өнеркәсіптік өнімдерді модельдеу идеясын шебер жасау әдістері мен тәсілдерін менгеру. Әрбір дизайнер, өз талабын пікір ой туғызатын сана сезімге белсенеді. Осылан орай өз шығарашылық жұмыстары өте бай болып келеді.	KП	TK	5	7

	MPI 4311 Макеттеу	Пәнді оқытудың мақсаты: Макеттеу – оның графикалық (жазықтықтың) бейнелеуден өзгешелігі – материалды модель түріндегі форманың туындысы және ол өзінің көлемді түрін айқын көрсетіп, елеSTEтеді. Ірі құрылымдарды салу кезінде кіші масштабтағы оның формасының көшірмесін орындаған мысалдары бізге сәулет өнерінің тарихынан белгілі. Болашақтағы құрылымдардың детальдарын және кеңістіктік шешімдерін көрнекті етіп көрсету үшін олардың көлемді моделдеріне соңғы жылдары тағы да қызығушылық пайда болды.	Бейнелеу өнері тарихы мен теориясы, Қазақстанның заманауи өнері, Сәндік қолданбалы өнер негіздері	Білім беру үдересін дамытуда және жүзеге асыруда жалпы білім беру, бейне және дағдыларды, позитивті ойлауды, ұлттық құндылықтар жүйесін, этикалық құндылықтарды, жақсы және, әдетте, оптимистік болуы керек				
6	YM 4312 Үй мәдениеті	Пәнді оқытудың мақсаты: Окушыларға үй мәдениеті туралы түсінік беру. Әр адамның әдемілік пен ыңғайлық туралы түсінігі әр түрлі. Жиһаздың сапасы тұтынушының жеке талабына сай болуы тиіс. Жұмсақ жиһазды сатып алу адам өміріндегі маңызды оқиғалардың бірі. Жақсы жұмсақ жиһаз өмірін жайлы әрі әдемі етеді, үйінді әрлендіріп айрықша стил де көрсетеді. Осындағ жиһаздар үй иесінің ерекше талғамына хабар беріп үйдегі интерерьерлерге еріксіз назар аудартады.	сызу және көркем еңбекті оқытудың теориясы мен әдістемесі, көркем еңбек	Білімділік: Окушыларды үйдегі жиһаздарды орналастыру тәртібін және тұс үйлесімділігін дұрыс сәйкестендіріп тандауға үрету. Дамытушылық: Жиһаздарды орында орналастыру, түстерді дұрыс тандай білу барысында окушылардың ой - өрісін, білімдерін шындау. Тәрбиелік: Окушыларды ұқыптылыққа, әсемдікке баулу, эстетикалық тәрбие беру.	KП	TK	5	7
	YE 4312 Үй әстетикасы	Пәнді оқытудың мақсаты: Окушыларға үй әстетикасы туралы түсінік беру. Әртүрлі үй дүние –мұліктерінің өз орында әдемі, ыңғайлы тұруын ойластырады. Жұмыс істейтін және демалатын бөлмелерді өте қолайлы етіп жабдықтайды. Үй ішінде өзінің жеке заттарын, нәрселерін ретке келтіріп ұстауға, күтүге, үйді жинауга, тазалықты сақтауға үйретеді.	сызу және көркем еңбекті оқытудың теориясы мен әдістемесі, көркем еңбек	Окушылардың үй-жағдайын өзгертуге бейланысты жұмыстарға қатыстырып отыруы керек. Мысалы, бөлме қабыргаларына жapsырылатын тұс қағаздарын, терезе переделерін қалай таңдал алу керек, бөлмелерде мебілді қалай әдемі етіп орналастыруға болады, бөлме өсімдіктерін өсіру, оларды күту, яғни осы сияқты жұмыстарды өз бетімен орындауға үйрету, дағыландыру балалардың әстетикалық сезімін, танымын тәрбиелейді және әстетикалық ұғымын қалыптастырады.				

7	JN 4310 Жобалау негіздері	Пәнді оқытудың мақсаты: студенттерді графиканың түрлөрі мен әдістерін таныстырып үйрету. Студентер дәстүрлі безендіру күралдарын менгеруге үйрету. Бұл жаңа заман материалдары мен техникалық күралдары студенттердің болашақ дизайнер ретінде жұмысын женілдеткенімен ойлау машықтылығымен қолмен орындау шеберліктерінің дамуына кедергі болады.	Бейнелеу өнері тарихы мен теориясы, Қазақстанның заманауи өнері, Сәндік қолданбалы өнер негіздері	Пәнді оқытудан күтілетін нәтижелер: - Білу – бәсекелістік қабілетті баспа және жарнамалық өнімдерін графикалық күралдарды пайдалана білу; - Игеру – композициялық, техникалық және көркем графикалық тәсілдермен тұтынушыларды іске тартатын графикалық дизайн нысандарының идеяларын жасау тәсілдері мен әдістерін менгеруге тиіс; - Қабылдау – графикалық бейнелеудің әр түрлі күралдармен, техникалармен, материалдармен; - Істей алу – жобалау проблемаларын белгілеу, оны шешу үшін бірнеше вариантарды ұсыну, ұсынған вариантардың арасынан ең жақсы вариантты таңдау; - Ұғу – нарық конъюктрасын, баспа және өнімд	KП	TK	5	7
	KG 4310 Көмір мен графикасы	Пәнді оқытудың мақсаты: студенттерді графиканың түрлөрі мен әдістерін таныстырып үйрету. Студентер дәстүрлі безендіру күралдарын менгеруге үйрету. Қазіргі таңда техниканың дамыған уақытында графика және модельдеу жұмыстары әр түрлі жаңа заман материалдары мен техникаларының көмегімен орындалады. Бұл жаңа заман материалдары мен техникалық күралдары студенттердің болашақ дизайнер ретінде жұмысын женілдеткенімен ойлау машықтылығымен қолмен орындау шеберліктерінің дамуына кедергі болады. Сондықтан осы пәнді оқытуда дәстүрлі аспаптармен материалдармен қатар жаңа заман материалдарымен жұмыс жасау қарастырылған. Дәстүрлі материалдар қағаз, қарандаш, миллиметровка, каламұш, қыл қаламдармен жұмыс жасай білу талаптары қойылады		Пәнді оқытудан күтілетін нәтижелер: - Білу – бәсекелістік қабілетті баспа және жарнамалық өнімдерін графикалық күралдарды пайдалана білу; - Игеру – композициялық, техникалық және көркем графикалық тәсілдермен тұтынушыларды іске тартатын графикалық дизайн нысандарының идеяларын жасау тәсілдері мен әдістерін менгеруге тиіс; - Қабылдау – графикалық бейнелеудің әр түрлі күралдармен, техникалармен, материалдармен; - Істей алу – жобалау проблемаларын белгілеу, оны шешу үшін бірнеше вариантарды ұсыну, ұсынған вариантардың арасынан ең жақсы вариантты таңдау; - Ұғу – нарық конъюктрасын, баспа және өнімд				

Келісілді жұмыс беруші:

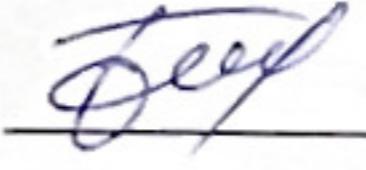
Жоғары оқу орны келісілді:

Директор Н.Тілендиев атындағы Кіші Өнер академиясы
Үйым/кәсіпорын басшысы

Директор №15 Абай атындағы орта мектеп
Үйым/кәсіпорын басшысы



Білім беру бағдарламасының академиялық сапасын арттыру және дамуын қамтамасыз
ету кенесі  Сулейменова Ж.У.

Кафедра менгерушісі  Бекешева А.С.